



SAISON  
CULTURELLE  
JEUNE PUBLIC  
ET TRÈS JEUNE PUBLIC

LES JACOBAMBINS  
et PREMIERS ÉMOIS

2020-2021

THÉÂTRE  
EN RANCE

On ne lâche rien....

Dans l'antiquité, les acteurs  
interpellaient le public à la fin des  
représentations en lançant

“Valete et Plaudite”

portez-vous bien et applaudissez.

Ce rituel de partage avec les  
artistes a traversé les siècles.

Se bien porter, c'est avoir une  
bonne santé mais c'est aussi se  
donner le pouvoir de réfléchir,  
de s'émouvoir, d'imaginer, de rêver,  
de rencontrer, de se construire  
pour grandir avec les autres.

Malgré les incertitudes, les  
difficultés, il était évident pour  
nous, d'inviter les enfants à  
retrouver *les Jacobambins* et les  
Premiers Émois. Nous avons hâte  
de les accueillir pour découvrir  
avec eux les spectacles mitonnés  
par des équipes artistiques  
engagées, mais de plus  
en plus inquiètes.

Donnez-vous la main, entrez par  
la grande porte dans les lieux où  
les artistes vous attendent avec  
impatience, vous leur manquez.

Portez-vous bien  
et venez les applaudir !



# Chiffonnade

Compagnie Carré Blanc  
| Occitanie |

Solo chorégraphique  
pour les tout-petits  
« Danse de tissus »

premiers  
émois

Sur le plateau, une sphère de tissu : planète ? maison-cocon ? coquillage ? escargot ? La grosse boule roule, avance, recule, sautille.

Dans ses plis et replis, elle habille, révèle et cache, avale ou recrache une danseuse malicieuse, qui s'y love et émerge, tête par-ci, un bras par-là, une jambe, puis deux... Peu à peu, elle se déleste du poids des étoffes pour sortir de sa chrysalide, bien décidée à explorer le monde... Sur des rythmes de jazz aux couleurs africaines, la matière textile, vagues de chiffons multicolores, lianes de tissu, souligne le mouvement du corps et fait naître la surprise et l'émotion. Un vrai enchantement pour les petits comme pour les grands !

REPRÉSENTATIONS ANNULÉES

**lun 5 et mar 6 OCTOBRE 2020**

**9:30 / 11:00** → Scolaires PS, MS

**17:30** → Famille dès 6 mois

**mer 7 OCTOBRE 2020**

**9:30 / 11:00 / 17:30** → Famille dès 6 mois

**Dinan • Théâtre des Jacobins**  
**30 min**

Chorégraphie - Michèle Dhallu  
Interprète - Yane Corfa  
Lumière - Yves-Marie Corfa  
Son - Baptiste Verger  
Scénographie - Coline Vergez,  
d'après une idée originale de Anne Rabaron

Suite à son annulation, vous pourrez découvrir ce spectacle plein de grâce et d'agilité lors de la prochaine édition de **Premiers Émois en octobre 2021**.



## Souricette Blues

Souricette veut un amoureux. Pas n'importe lequel. Le plus fort du monde ! Mais qui est le plus fort du monde ? Le soleil ? Le nuage ? Le vent ? La montagne ? Qui encore... ? Adaptation musicale et enjouée d'un célèbre conte de Tolstoï.

— REPRÉSENTATIONS ANNULÉES

**mer 25 NOVEMBRE 2020**

10:30 → Famille dès 2 ans

30 min

François Vincent

| Île-de-France |

Saint-Samson-sur-Rance

• Centre Culturel

## Le Blues de la Grenouille

Comment les blessures narcissiques d'une petite grenouille peuvent générer un cataclysme écologique. Pourquoi la grenouille a bu toute l'eau du monde, et comment elle l'a recrachée en éclatant de rire devant le ver de terre dansant le hip-hop ? Une histoire contée, jouée, chantée, rythmée par une guitare très bluesy.

— REPRÉSENTATIONS ANNULÉES

**mer 25 NOVEMBRE 2020**

17:00 → Famille dès 5 ans

**jeu 26 NOVEMBRE 2020**

10:00 / 14:30 → Scolaires GS, CP, CE1

**ven 27 NOVEMBRE 2020**

10:00 / 14:30 → Scolaires GS, CP, CE1

45 min

## Le Dattier du Sultan de Zanzibar

Le sultan de Zanzibar est très fier de son dattier. Mais chaque année, pendant la nuit qui précède la cueillette, tous les fruits disparaissent mystérieusement... et le sultan en perd la raison. Ses sept fils, l'un après l'autre devront redoubler de patience et de ruse pour ramener la paix dans l'île. Jubilaire !

— REPRÉSENTATIONS ANNULÉES

**sam 28 NOVEMBRE 2020**

10:30 → Famille dès 7 ans

60 min

Contes et musique - François Vincent



# Tempus #3

Compagnie Athénor

| Pays-de-la-Loire |

## Installation-concert

Pour ce concert poétique, cette expérience sensorielle et sensorielle, le public est assis autour d'un cercle. Au centre, un grand tambourin, terrain de jeu des deux artistes, un percussionniste et une chanteuse. À chaque nouvelle matière sonore ou objet (graines, pions, balle, quartz, papier...) qui arrive sur le tambourin, c'est un nouveau jeu qui commence. Caressé, frotté, frappé, le tambour, instrument ancestral et universel par excellence, révèle toutes les sonorités qui émanent de sa peau. Les percussions s'unissent au souffle et au chant, à la voix, fil rouge modulant les paysages sonores de ces variations. Les sons circulent, s'éloignent, s'étirent...

Un moment artistique basé sur l'écoute du tout-petit.

**jeu 7 et ven 8 JANVIER 2021**

**09:30 / 10:45** → Scolaires PS, MS

**sam 9 JANVIER 2021**

**10:30** → Famille dès 6 mois

**Plancoët • Salle SolenVal**

**25 min**

Conception et voix - Aurélie Maisonneuve  
Percussions - Philippe Foch ou Lê Quan Ninh  
Scénographie et lumière - Bernard Poupart





# Masques et Tuba

Les Productions Nid de Coucou  
| Bretagne |

## Chansons sur l'été

Les quatre musiciens de *Nid de Coucou* vont nous réchauffer avec des chansons qui sentent bon l'été !

Dans un esprit poétique, leur univers musical foisonnant et les paroles de leurs textes, drôles, tendres et souvent fantasques, nous font jongler avec toutes les émotions.

Ce spectacle de chansons met les deux pieds dans l'enfance et nous plonge dans les premières et précieuses sensations de liberté.

---

**dim 10 JANVIER 2021**

**17:00** → Famille dès 4 ans

**lun 11 JANVIER 2021**

**10:00 / 14:30** → Scolaires GS, CP, CE1, CE2

---

**Plancoët • Salle SolenVal**

**50 min**

---

Écriture, chansons - Raphaëlle Garnier

Musiques - Jean-Marc Le Coq

Interprètes :

Raphaëlle Garnier - chant, trompette, percussions

Jean-Marc Le Coq - accordéon chromatique, chant

Stéphanie Duvivier - violon, chant, trombone

Claudius Dupont - contrebasse, chant

Scénographie - Guillaume Roudot /Nid de Coucou

Regard complice - Véronique Durupt

Lumière - Christophe Lecouflet

Son - Samuel Collet

Masque - Christophe Ecobichon

Costumes - Nid de Coucou



# Éloge du Blanc

Bob Théâtre et La Bobine  
| Bretagne |

## Poésie du corps et textile

Ce spectacle, pensé comme un temps de partage, une ode à la flânerie et à la contemplation, pour tous, de la naissance au plus grand âge, nous invite à prendre le temps, tout simplement. Dans l'ambiance douce et feutrée d'un décor fait de draps anciens, on se laisse aller à observer, éprouver, rêver, ressentir... porté par les mouvements de la Danse et le jeu des tissus.

**mar 9 et jeu 11 FÉVRIER 2021**

**09:30 / 11:00** → Scolaires PS, MS

**17:30** → Famille dès 6 mois

**mer 10 FÉVRIER 2021**

**09:30 / 11:00 / 17:30** → Famille dès 6 mois

**Plélan-le-Petit • L'Embarcadère**  
45 min

Mise en scène, conception  
et création textile - Christelle Hunot  
Interprètes - Nina Gohier ou Capucine Waiss  
Musique - François Athimon  
Régie - Nolwenn Kerlo ou Jordan Fache





# Contest

Compagnie Eskemm

| Bretagne |

## Danse et mouvements

Que se passe-t-il lorsqu'un danseur hip-hop et un jongleur se rencontrent sur scène ? Comment peuvent-ils dialoguer, échanger ou bien s'affronter ? Ils vont tantôt s'accorder, tantôt se confronter, mais toujours dans l'écoute, dans le désir d'échanger et d'apprendre à mieux se connaître.

---

**dim 14 FÉVRIER 2021**

**17:00** → Famille dès 8 ans

**lun 15 FÉVRIER 2021**

**10:00 / 14:30** → Scolaires CE2, CM1, CM2

---

**Dinan • Théâtre des Jacobins**  
**50 min**

---

Chorégraphie - Fadil Kasri et Pierre Jallot

Interprètes - Fadil Kasri, Pierre Jallot

Assistante à la chorégraphie - Karine Le Bris

Regard complice - Franck Guiblin (Cie Arethan)

Lumière - Stéphane Brosse



# Chansons d'Amour pour ton Bébé

L'Armada Productions  
| Bretagne |

**Spectacle musical : un premier concert très doux pour les tout-petits**

Une chanteuse et un musicien, des mots simples sur les émotions et la sensibilité, une orchestration faisant appel au jazz et aux musiques actuelles. Parce que l'art des comptines et des berceuses est ancestral et nécessaire.

Un doux moment de connivence entre tout-petits et adultes accompagnateurs, pour raconter à son bébé comme on l'aime, et qui nous invite à chanter et danser... !

**lun 8 et mar 9 MARS 2021**

**09:30 / 10:45** → Scolaires PS, MS

**17:30** → Famille dès 6 mois

**mer 10 MARS 2021**

**09:30 / 10:45 / 17:30** → Famille dès 6 mois

**8 mars : Pleudihen-sur-Rance • Salle des fêtes**  
**9 et 10 mars : Plouër-sur-Rance • Médiathèque**  
**30 min**

Idée originale - Julie Bonnie

Interprètes :

Julie Bonnie - chant, violon, guitare

Stan Grimbert - piano, clavier, percussions

Lumière - Marine Pourquié



# Transit

Théâtre pour 2 mains

| Pays-de-la-Loire |

## Marionnette, dessin et vidéo

Une nuit... ou un petit matin, dans un atelier d'aujourd'hui, une jeune femme retrouve soudainement des images et des souvenirs de son enfance.

Ce trouble, ces sentiments passés, convoquent tout à coup la petite fille qui sommeillait au fond d'elle-même, celle qui tape du pied, celle qui veut savoir, apprendre, comprendre, être aimée, grandir...

Cette toute petite fille, celle qu'elle a été, est là devant elle, bien décidée à aller retrouver son père, pour qu'il lui apprenne enfin à dessiner !

---

**dim 28 MARS 2021**

**17:00** → Famille dès 7 ans

**lun 29 MARS 2021**

**10:00 / 14:30** → Scolaires CE2, CM1, CM2

---

**Dinan • Théâtre des Jacobins**

**45 min**

---

Idée originale, jeu et dessin - Cécile Doutey

Texte - Laura Sillanpää

Mise en scène - Pascal Vergnault

Construction - Cécile Doutey, Pascal Vergnault

Musique - Adrien Mallamaire, Angéla Strandberg

Lumière - Nicolas Priouzeau

Vidéo - Christophe Guillermet

Régie - Nicolas Priouzeau ou Vincent Saout



# Un Mouton dans mon Pull

Théâtre T  
| Île-de-France |

**Spectacle sans parole pour une marionnette et beaucoup de laine**

Véritable fantaisie visuelle et sonore conçue pour les tout-petits, *Un mouton dans mon pull* nous fait partager un moment de la vie d'une drôle de « petite bonne femme ». Autour d'elle, des ballots, un rouet et de la laine sous toutes ses formes : cardée, filée, enroulée en pelotes ou en bobines colorées. Autant d'objets et de matières avec lesquels elle se construit un monde. Entre ses doigts, les pelotes deviennent des planètes, les écharpes des escargots, et la poésie de la laine se tricote, maille après maille pour éclater en un tourbillon de couleurs... Une poésie du geste et de la matière qui raconte les passages : d'une saison à l'autre, d'une couleur aux autres, de la solitude au partage, du réel à la rêverie.

---

**dim 11 AVRIL 2021**

**15:00** → Famille dès 2 ans

**lun 12 AVRIL 2021**

**10:00 / 14:30** → Scolaires MS, GS

---

**Dinan • Théâtre des Jacobins**  
**35 min**

---

Mise en scène et création marionnette - Christiane Lay  
Interprétation - Christine Julien  
Musique - Marie Rubens, Arvo Pärt  
Lumière et scénographie - Denis Guivarc'h  
Illustration - Géraldine Alibeu



# Moi et Toi sous le Même Toit

Compagnie Art Zygote  
| Pays-de-la-Loire |

## Théâtre de papier

Cette histoire toute fabriquée en papier plié, déplié, froissé, découpé, raconte la différence, l'exclusion et la force de l'amitié surtout. Les deux danseuses-comédiennes jouent entre elles autant que leurs personnages. Elles créent avec leur corps et les papiers, des paysages et des scènes aussi drôles qu'ôniriques. Cette création est très librement inspirée de l'album de Grégoire Solotareff *Toi grand et moi petit*, éditions L'École des Loisirs.

---

**dim 11 AVRIL 2021**

**17:30** → Famille dès 3 ans

**mar 13 AVRIL 2021**

**10:00 / 14:30** → Scolaires MS, GS

---

**Dinan • Théâtre des Jacobins**  
30 min

---

Mise en scène - Valérie Berthelot  
Danseuses - Laetitia Davy, Aurélie Cantin  
ou Valérie Berthelot  
Regard complice - Sarah Lascar  
Musique - Gérald Bertevas  
Lumière - Joël Viot  
Graphisme - Fabrice Milleville



# L'Incroyable Histoire de Gaston et Lucie

Compagnie Monsieur Lune  
| Île-de-France |

## Concert illustré

À Boville, tout le monde se trouve beau. Par contre, tout le monde trouve Gaston très moche, c'est en quelque sorte l'exception qui confirme la règle. Un matin, le Soleil refuse de se lever et laisse ainsi les Bovillains dans le noir. Incapables de réagir ni de se coiffer, ils permettent à Gaston de quitter la cage du cirque où il travaille, pour partir vers l'ancre du Soleil tirer cette histoire au clair...

---

**ven 16 AVRIL 2021**

**10:00 / 14:30** → Scolaires GS, CP, CE1, CE2

**20:30** → Famille dès 5 ans

---

**Dinan • Théâtre des Jacobins**  
60 min

---

Interprètes :

Monsieur Lune - guitare, chant

Gaël Derdeyn - violon, mandoline, chant

Jean-Pierre « Cheveu » Bottiau - basse, banjo, guitare, ukulélé, pedal-steel, chant

Cécile Hercule - clavier, scie musicale, chant

Alexis Sébilleau - batterie, chant

Son et vidéo - Stéphane Andrivot

Lumière - Marlène Chémoi



## Action culturelle

Avec la création d'un nouveau poste au sein de l'association, nous avons la volonté d'imaginer et de construire des actions culturelles et artistiques pour les mois à venir. Au travers de résidences de création, d'accueils d'artistes sur le territoire, nous souhaitons favoriser les échanges, les rencontres avec les habitants, les établissements scolaires, les associations, les structures...

Avec les artistes, osons de nouvelles formes de partages artistiques et de belles aventures humaines. N'hésitez pas à nous contacter, nous réfléchirons ensemble...

## Billetterie

Achats et réservations sur [www.theatre-en-rance.com](http://www.theatre-en-rance.com)

**Famille** : achat sur le site internet de l'association (bouton "Participer") ou sur place le jour du spectacle (sous réserve de places restantes), paiement uniquement en chèque ou espèces (pas de carte bancaire).

**Écoles, structures petite enfance et assistantes maternelles** : réservation sur le site internet de l'association via un formulaire (bouton "Réserver").

---

### Tarifs *Jacobambins*

**Adulte 8€**

**Enfant (-12 ans) et tarif réduit 5€**

Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi, les intermittents du spectacle, les adhérents de Théâtre en Rance.

---

### Tarifs *Premiers Émois*

**Tarif unique 4€**

---

### Lieux des spectacles

**Théâtre des Jacobins**, 6 rue de l'Horloge - Dinan

**Salle SolenVal**, 33 rue de la Madeleine - Plancoët

**L'Embarcadère**, 6 rue du Tram - Plélan-le-Petit

**Centre Culturel**, 21 rue du Domaine - Saint-Samson-sur-Rance

**Médiathèque Champ des Mots**, rue de la Poste - Plouër/Rance

**Salle des fêtes**, rue du Val d'Orient - Pleudihen-sur-Rance

---

Il est prudent de réserver vos places, certains spectacles ne pouvant accueillir qu'un nombre limité de spectateurs.

Pour que nous ayons le temps de vous accueillir, et pour que les spectacles puissent commencer à l'heure, merci d'arriver 15/20 min avant le début des représentations.

Chaque année, nous concoctons une programmation en direction des tout-petits, des moyens et des plus grands, pour satisfaire au mieux la curiosité et le plaisir de chacun. Pour chaque spectacle, sont indiqués des âges minima, établis selon plusieurs critères (thème, durée, langage, contenu...). Pour le plaisir et le confort de tous, le respect des artistes et de leur travail, nous vous recommandons de tenir compte de ces indications.

# Atelier théâtre

Le Théâtre a pour objectif de permettre à chacun d'épanouir sa personnalité. À travers les ateliers hebdomadaires, le travail de l'année tend à favoriser l'aventure collective, les relations entre les jeunes. Il permet à chacun de trouver sa place dans un groupe, l'invite à prendre la parole, à donner son point de vue, à écouter et respecter celui des autres.

## Le plaisir

L'atelier est là pour permettre à tous ceux qui souhaitent découvrir le plaisir de jouer, de pouvoir le faire, indépendamment du niveau ou de l'expérience de chacun, selon ses désirs, son rythme.

Chaque atelier prépare une représentation en fin d'année. Cela permet de se projeter sur l'avenir, d'affirmer son engagement sur l'année, de s'investir sur un projet artistique.

## Contenus pédagogiques

### La concentration

Développer la faculté de concentration et la disponibilité à l'instant présent à travers des exercices ludiques.

### Le corps

Découvrir son corps comme possibilité infinie d'expression et de communication.

### L'écoute

Apprendre à écouter (pas uniquement avec les oreilles), à regarder, à recevoir des messages.

### Les émotions

Explorer, exprimer et apprivoiser ses émotions.

### L'espace

Jouer à se situer dans l'espace seul ou avec un groupe. Créer, utiliser un espace théâtral.

### L'imagination

Libérer son imaginaire, explorer, inventer, construire des univers personnels et collectifs.

### Une formation élargie

L'année est ponctuée de rencontres avec des professionnels, comédiens, metteurs en scène, techniciens, à l'occasion de spectacles programmés aux *Jacobambins*.

Pour préserver une réelle qualité pédagogique, le nombre de participants sur chaque atelier est limité à 12.

Encadrement des ateliers par des formateurs professionnels :  
Clémentine Pinault,  
Morgane Jehanin,  
Renaud Tefnin.

# Association Théâtre en Rance

L'année 2021 marquera l'anniversaire des 30 ans de Théâtre en Rance.

Trois décennies de passions, d'engagements pour la création artistique et le spectacle vivant.

Les enfants sont depuis longtemps le moteur de nos actions culturelles. Parmi les premiers spectateurs des *Jacobambins* et du festival *Premiers Émois*, nombreux sont sans doute maintenant parents. Nous espérons qu'à leur tour, ils prendront leurs enfants par la main pour partager avec eux des moments sensibles et privilégiés de découvertes et d'émotions qui nourrissent l'imaginaire.

Théâtre en Rance est aussi attaché à l'éducation artistique de la jeunesse, chaque année une centaine d'enfants et d'adolescents font leurs premiers pas sur les planches.

L'été, nous rencontrons également de nombreux enfants sur les spectacles de rue de *Renc'Arts* sous les Remparts, des spectacles gratuits qui nous permettent d'élargir notre public.

Et puis nous n'oublions pas les adultes comédiens amateurs qui, chaque année, organisent et font vivre le *Festival Théâtre en Rance*.

Avec les spectateurs, jeunes et moins jeunes, nous sommes prêts à relever les défis de demain, pour une culture de qualité, forte et toujours vivante.

## L'équipe

### Programmation :

Madeleine Gallée-Ferré,  
Pascal Perrin, Françoise Roptin

**Administration / production / coordination :** Hélène Michel

**Action culturelle /**

**communication :** Maïté Gémin

**Comptabilité :** Nathalie Jehanin

**Graphisme / illustration :**

Hélène Vesvard

### Conseil d'administration :

Nathalie Aubrée, Gérard Deniaux, Madeleine Gallée-Ferré, Pierre Guillo, Raymond Houssay, Nelly Ibagne, Pascale Le Goff, Régine Mahé, Fabien Moretti, Pascal Perrin

**Technique :** Virgile Baron, Ronan Ménard, Gabriel Prié, Anna Sauvage.

### Merci aux bénévoles :

Anne, Arnaud, Brigitte, Claudine, Christine, Christine, Fabien, Françoise, Gérard, Gilberte, Jean-Claude, Katell, Madeleine, Nathalie, Nelly, Pascal, Pascale, Pierre, Raymond, Régine.

### Partenaires :

Dinan Agglomération / Ville de Dinan / Département Côtes d'Armor / Région Bretagne / Commune de Saint-Samson-sur-Rance / Commune de Plélan-le-Petit / Commune de Plouër-sur-Rance / Commune de Pleudihen-sur-Rance / A l'Abord'âges ! / Librairie Le Grenier / Impri'Média

Licences d'entrepreneur du spectacle :  
2-1123211 / 3-1123212



[www.theatre-en-rance.com](http://www.theatre-en-rance.com)  
[info@theatre-en-rance.com](mailto:info@theatre-en-rance.com)

**02 96 85 29 51**